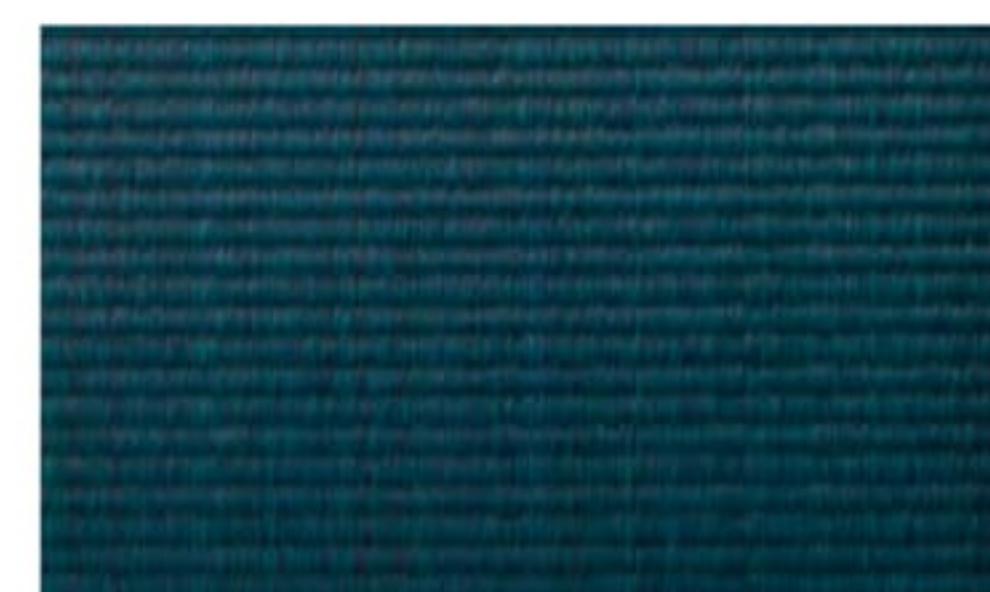


い草色



無地 (い草)



紺 (い草)



緑 (い草)



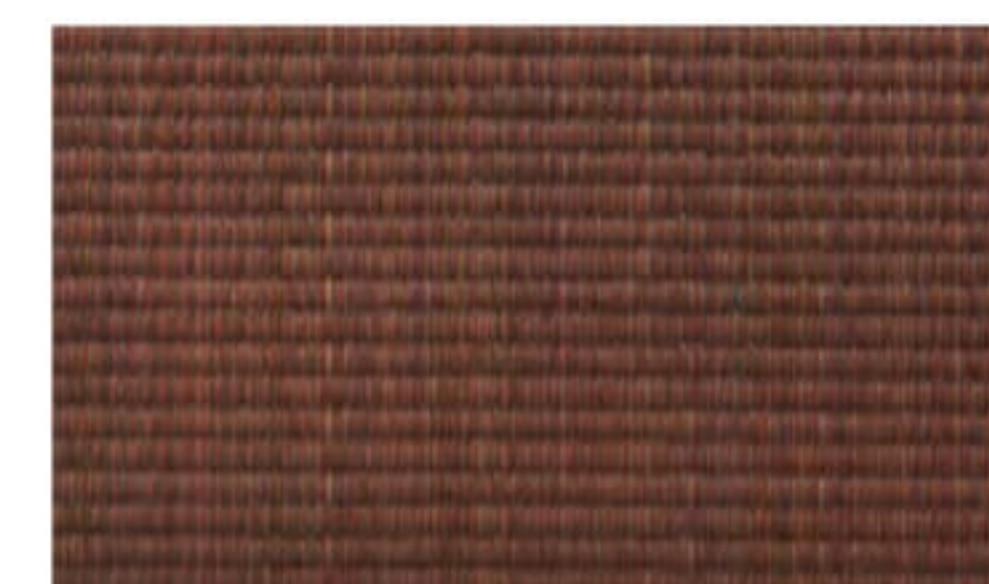
からし (い草)



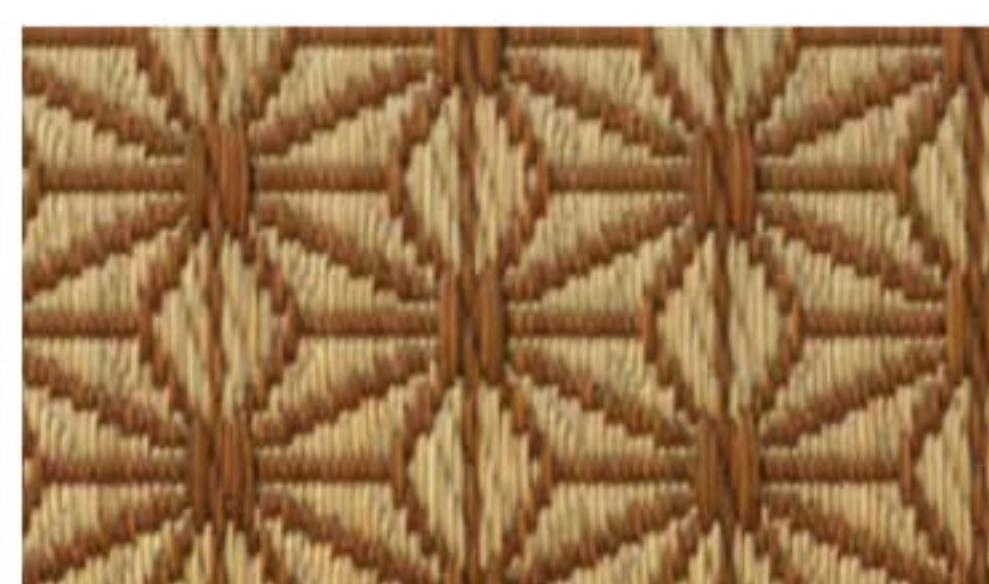
水色 (い草)



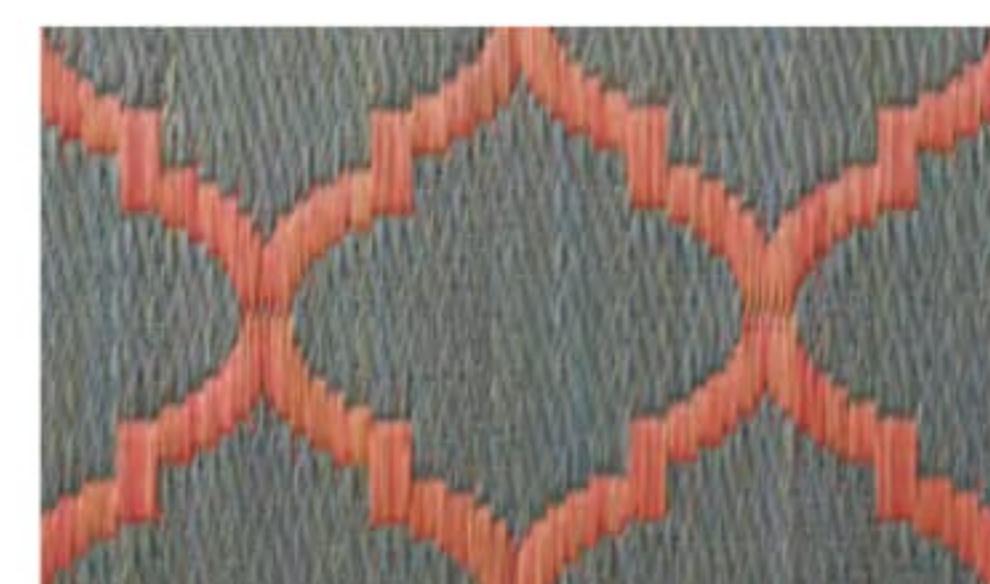
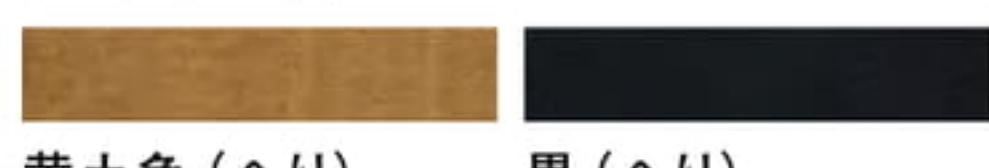
桃 (い草)



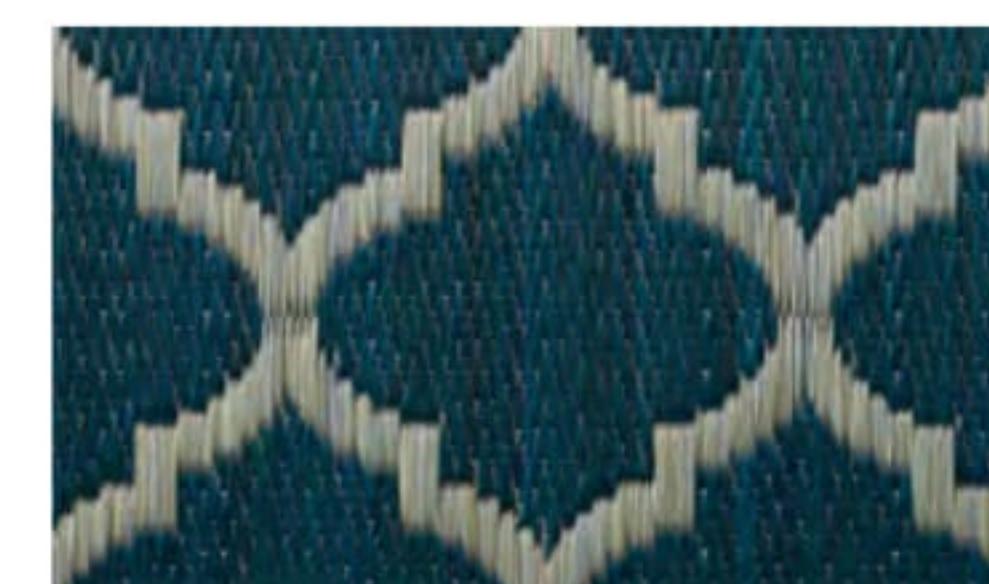
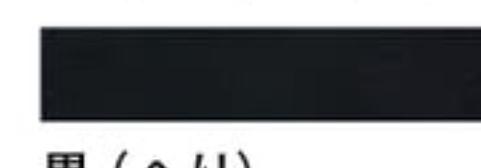
焦茶 (い草)



組子 (い草)



四葉A (い草: 水色 / 桃) ※IORI限定



四葉B (い草: 紺 / 水色) ※IORI限定



〈特徴〉

原材料 国産い草 100%

染め 無染土い草への染色

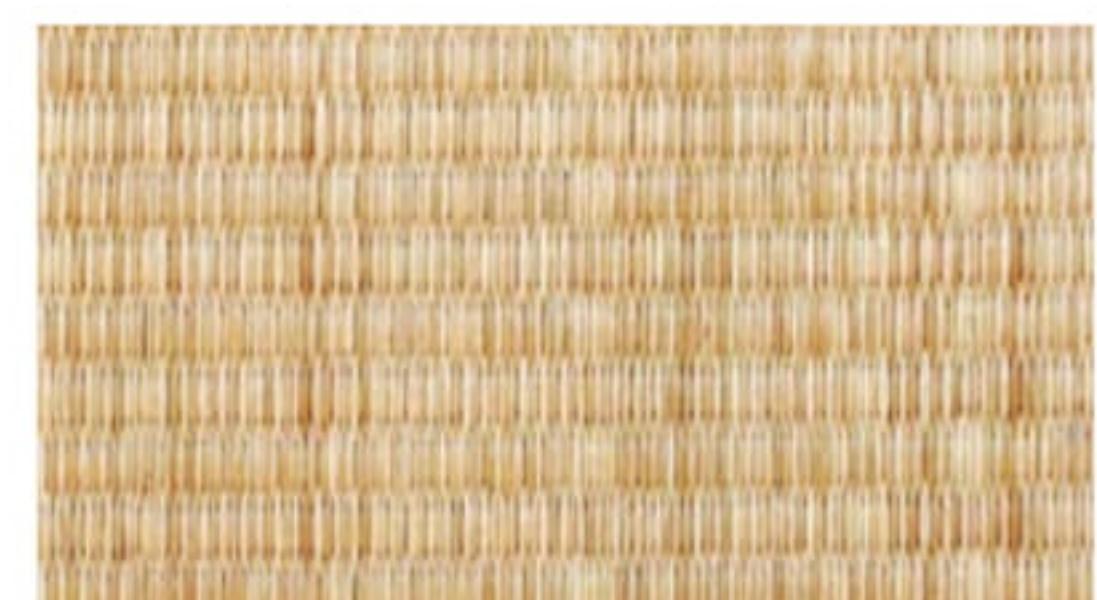
熟練職人が長年の経験を基に、天候、水、湿度、気温、色に応じてその都度顔料（塩基性顔料）の分量調整・配合を行います。

最高級の織り

座り心地を追求し、通常より約1割増（1畳あたり約300～350本増）の高密度で仕上げた最高級の織りです。使えば使うほど美しい光沢が増していきます。

〈ご注意〉

- 時間の経過とともに自然な色褪せが発生します。畳と同様、い草の中の葉緑素が抜けて退色します。
- 高温多湿、水濡れを避けてください。い草は常に空気中の水分を吸放出しており、高温多湿の条件下ではカビが発生する可能性があります。
- 織りの性質上、鋭利なものや引っかきに弱く、表面が傷つくことがあります。濃色ほど傷やこすれが目立ちますが、い草特有のものであり経年の表情としてお楽しみください。
- お手入れは乾拭きが推奨です（水拭き、中性洗剤は不可）。



色褪せイメージ (無地 6ヶ月使用後)

〈物性データ〉

- 耐光(級) 無地:3 紺:4 緑:3 からし:4 水色:3以下 桃:4
JIS L 0842 紫外線カーボンアーク灯光に対する染色堅牢度試験方法 e) 第5露光法 放射時間20時間
- 摩擦(級) 乾燥:4-5/JIS L 0849 摩擦に対する染色堅牢度試験方法
- 摩耗強さ 2282回/JIS L 1096 A法ユニバーサル形法 平面法(Cw-C-p400)